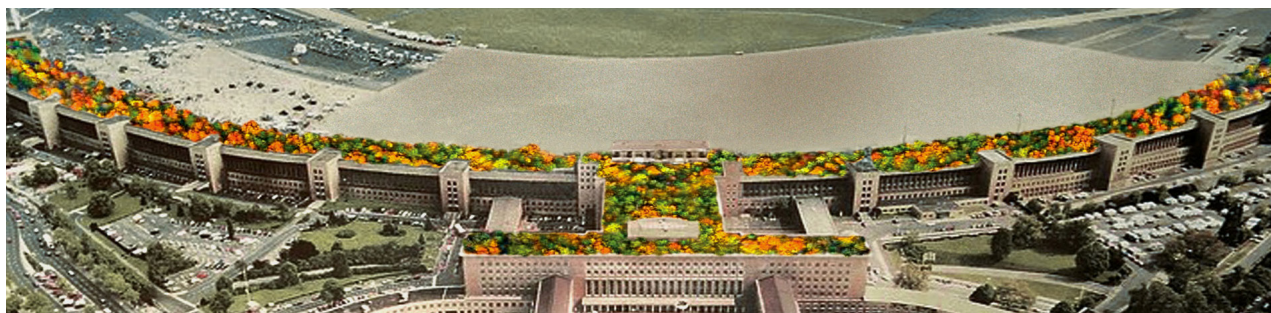


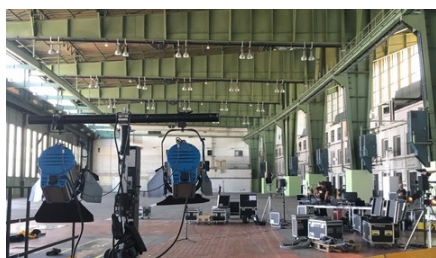
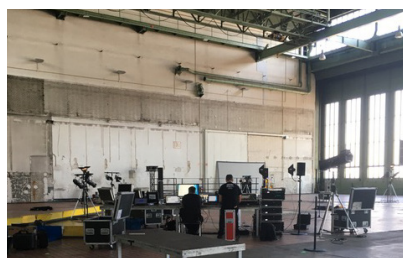
Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kolleg*innen,

Heute beginnt das 4-tägige Finale des Projektes *Tempelhofer Wald*, mit vielen Veranstaltungen am Flughafen Berlin Tempelhof, dem Mahl der 1.000 am Samstag Abend als besonderem Höhepunkt der Veranstaltungsreihe und einer Finissage am Sonntag.



© MicaMoca

„Die Entwicklung, die sich national und international in allen Kulturlandschaften abzeichnet, ist die: **Es fehlt an Raum. An Geld. An Kooperation. An Strategie. Und an Dialog.** Vor diesem Hintergrund versteht sich Tempelhofer Wald als Energiefluss durch das System der Berliner Kulturlandschaft. Die Liegenschaft, in der Dialog um Räume für Kunst und Kultur in Berlin vorangebracht und miteinander vernetzt werden soll, ist das vielleicht spektakulärste und zugleich ambivalenteste Gebäude Berlins: der Flughafen Berlin Tempelhof.“



Es wird schon fleissig umgebaut am Hangar 7, denn nicht nur Vorträge und Podiumsdiskussionen werden dort ab heute Abend wieder stattfinden, sondern auch ein besonders großes gemeinsames Mahl, bei dem sich der Hangar 7 komplett mit 1.000 Gästen füllen wird.

Die **Höhepunkte und Programmpunkte für Donnerstag bis Sonntag** im Einzelnen:
<https://www.tempelhoferwald.berlin/events>

- Den Anfang macht am heutigen **Donnerstag Abend** der **Soziologe Hartmut Rosa** mit seinem **Vortrag: Resonanzräume für die Stadtgesellschaft und von der Wichtigkeit sie zu schützen.** Hartmut Rosa: „Die Antwort kann auch im Widerspruch bestehen. Resonanz ist nicht Harmonie.“ Rosa hat mit seinem aktuellen Buch „Resonanzen: Eine Soziologie der Weltbeziehung“ eines der aufsehenerregendsten Werke der zeitgenössischen Soziologie veröffentlicht. Im Gespräch im Anschluss an den Vortrag bietet sich die Gelegenheit, mit Hartmut Rosa zu den historischen Resonanzen des Flughafens zu diskutieren. **Donnerstag, 12.9.2019, 18.00 - 22.00 Uhr, Hangar 7**
- Am **Samstag, 14.9.2019** findet von **13.00 - 14.00 Uhr im Hangar 7** ein gemeinsamer **Gesprächs- und Drehtermin mit Kultursenator Klaus Lederer**, Christophe Knoch (MicaMoca), Daniela Dröscher (Autorin), Nuray Demir (Kuratorin) und Mehdi Moradpour (Autor, Dramaturg) statt. Im Gespräch thematisiert werden u.a. die *Wichtigkeit der Vernetzung der Projekte untereinander, solidarische Strukturen als Voraussetzung für Raumnutzung, die Überschreibung patriarchaler, verkrusteter Strukturen sowie die Bedeutung des Perspektivwechsels für künstlerische und gesellschaftliche Prozesse.*

Am Samstag, 14. September gibt es mit dem großen Mahl für 1.000 Bürger*innen dann den ganz besonderen Höhepunkt des Projektes *Tempelhofer Wald*.

Christophe Knoch (MicaMoca), Projektleitung:

“Das Problem mit dem Flughafengebäude ist, dass die Stadt dazu nicht einmal einen Widerspruch hat. Sie hat einfach gar keine Vorstellung dazu, was damit passieren soll. Darum freue ich mich auch so auf das Mahl der 1.000 am Samstag. Da werden wir Stadtgesellschaft hören. **Da werden 1.000 Menschen zusammensitzen und miteinander sprechen. Dort gilt das gesprochene Wort und nicht die Parole. Da kommt dann wirklich Stadt zusammen und nicht nur *the happy few*, die sich sonst immer treffen.**”

Zu dem Mahl in Hangar 7 versammeln sich 1.000 Aktive aus Kunst und Kultur, Mieter und Einrichtungen aus der Nachbarschaft, Quartiermanagement, Nachbarschaftszentren, Kitas und Schulen, Stadtteilinitiativen, Moscheevereine, Bürgerstiftungen, Bürgergenossenschaften, Nachbarschaftsinitiativen, Mieter*innen-Protest, Hausprojekte, Jugend(kultur)arbeit, Sportvereine, Jugendzentren, Kleingartenkolonien, Refugees, Gemeinschaftsgärten, Abgeordnete der BVV, Feuerwehr, Sozialverbände, Soziale Einrichtungen und viele mehr. Es wird gemeinsam gegessen, sich vernetzt und auf Augenhöhe miteinander gesprochen.

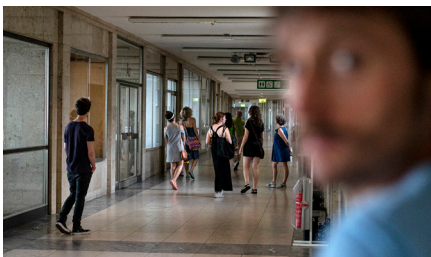
Am **Freitag und Sonntag** führen **Bustouren** wieder zu **5 aktuellen Stadtentwicklungsprojekten quer durch Berlin**. Die Tour bietet stadtgeschichtliche Fakten, aktuelle Hintergrundinformationen zum jeweiligen Entwicklungsstand dieser Zukunftsorte, Gesprächsmöglichkeiten mit den jeweils Beteiligten sowie Raum für Austausch zu möglichen Entwicklungsmodellen für den Tempelhofer Flughafen.

<https://www.tempelhoferwald.berlin/events/festival-veranstaltung-1-6fb5y-b8h26-zd6ee>

Eine Anmeldung ist wegen der erforderlich. bustouren@tempelhoferwald.berlin

Bustour: On the Move - Stadt in Bewegung

Freitag, 13.9.2019 und Sonntag, 15.9.2019, 13.30 - 17.30 Uhr



© Martin Walz

Ausserdem gibt es am **Freitag und Sonntag** wieder **künstlerisch begleitete Exkursionen durch Turm 5**. <https://www.tempelhoferwald.berlin/events/exkursionen-turm-5> um Anmeldung wird gebeten. **Freitag, 13.9.2019 und Sonntag, 15.9.2019, Start 16.30 Uhr und 17.10 Uhr**

Den **Freitag Abend** beschliesst die **Lesung: “Pussy Sludge”** mit Vernesa Berbo, Elena Schmidt und Jillian Anthony. Gracie Gardner hat mit „Pussy Sludge“ eine queerfeministische Parabel der sexuellen Selbstbestimmung geschaffen, die sich schamlos und direkt patriarchalkapitalistischen Strukturen und Normgedanken widersetzt. <https://www.tempelhoferwald.berlin/events/pussy-sludge>
Freitag, 13.2019, 20.00 - 23.00 Uhr, Hangar 7

Die Veranstaltungsreihe findet ihren Abschluss **am Sonntag, 15.9.2019** mit einem **Vortrag um 17.00 Uhr von Christian Hönig vom B.U.N.D.**, der **Finissage ab 18.00 Uhr** mit Gesprächen und dem, was vom großen Mahl noch blieb. Um **20.00 Uhr** folgt dann die **Lesung “YOUR VERY OWN DOUBLE CRISIS CLUB”**, ein Text von Sivan Ban Yishai, gelesen von Elena Schmidt.

Wir freuen uns sehr auf die bevorstehenden Events und bitten Sie um die Veröffentlichung der Veranstaltungstipps. **Außerdem laden wir Sie herzlich zur Berichterstattung, auch und insbesondere zu dem großen Mahl ein.**

Christophe Knoch, der das Projekt leitet, steht Ihnen gern für Interviewanfragen zur Verfügung.

Alle Veranstaltungen sind kostenfrei und stehen nach Platzangebot allen Interessierten offen, Informationen sowie eine Übersicht der Veranstaltungen finden Sie auf **www.tempelhoferwald.berlin**.

Das Projekt Tempelhofer Wald wird gefördert durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa und erfolgt in Kooperation mit der Tempelhof Projekt GmbH und der Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Wohnen.

Wir danken Ihnen für Ihr Interesse und die Veröffentlichung von Veranstaltungshinweisen sowie das Verlinken unserer Beiträge auf Social Media.

Bildmaterial steht Ihnen auf der Webseite www.tempelhoferwald.berlin zur Verfügung, gern schicken wir die Bilder dieser Pressemitteilung auf Anfrage auch in druckfähiger Auflösung zu.

When we're no longer here, this will be a forest again.

Um den Wald zu verstehen, haben wir das Kolloquium.

Um das Gebäude zu verstehen, haben wir die Exkursionen.

Um die neuen Nachbarn kennenzulernen, haben wir das Mahl.

Und ohne den Wald zu verstehen, wird das Gebäude zur Ruine.

Mit freundlichen Grüßen, MicaMoca / Tempelhofer Wald

www.tempelhoferwald.berlin
twitter @THFWald
Facebook @tempelhoferwald

Pressekontakt:
Nora Erdmann
presse@tempelhoferwald.berlin
tel. +49 170 2815877

Tempelhofer Wald
Leitung:
Christophe Knoch
christophe@micamoca.com

MicaMoca project berlin e.V.
Brunnenstrasse 169
10119 Berlin
www.micamoca.com
